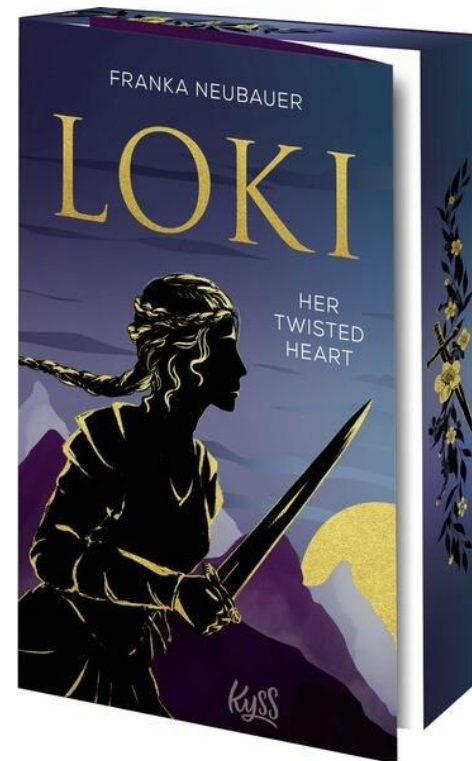
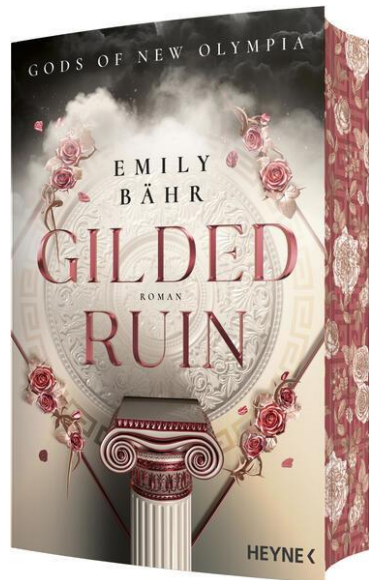


Jede Frau im britischen Königreich weiß, dass man sich vom Thronfolger Edward fernzuhalten hat, seit er von seiner geheimnisumwobenen Reise zurückgekehrt ist. Eine undurchdringlich düstere Aura umgibt den einstigen Sonnyboy, mit der er alle auf Abstand hält. Nur die rebellische Freya, die als Angehörige des alten Adels auf allen royalen Partys aus und ein geht, ist ihm ein Dorn im Auge. Vollkommen unvorhergesehen passiert es, dass sie sich nach einem hitzigen Gespräch näherkommen. Doch kaum dass Edward sie berührt, sieht er etwas, was Freya noch nicht weiß: Sie hat nur noch wenige Tage zu leben. Und der einzige Weg für ihn, sie zu retten, führt über einen Pakt mit dem Todesdämon der Anderswelt.

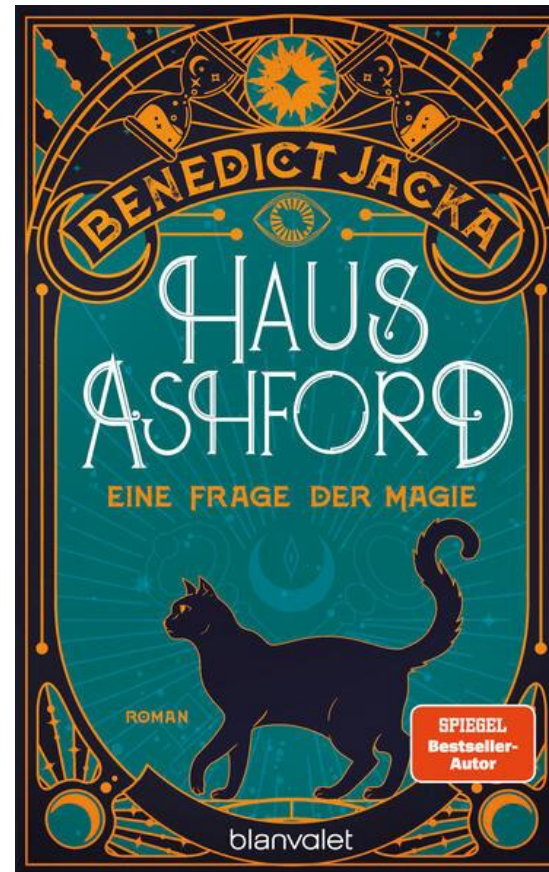


Harlow hasst die Götter. Doch als ihr Heimatdorf von Bestien angegriffen und ihre beste Freundin tödlich verwundet wird, geht sie einen Pakt mit Loki ein, dem Gott der List und Lügen. Für ein Heilmittel hilft Harlow ihm, an den heiligen Pfeil des Liebesgottes Amor zu gelangen. Auf ihrer Mission werden sie von einem perfiden Fluch getroffen: Die beiden können sich nicht voneinander entfernen, ohne tödliche Schmerzen zu erleiden. Und je mehr Zeit Harlow mit dem verführerischen Gott verbringt, desto mehr hinterfragt sie alles, was sie über ihn zu wissen glaubte. Nur ahnt sie nicht, dass Loki einen Plan verfolgt, der ihre Welt ins Chaos stürzen wird ...

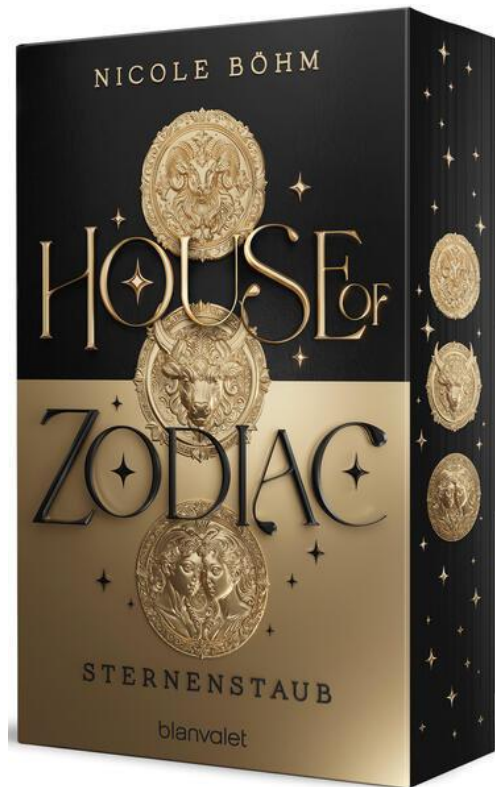


Zeus wird fallen, Hades wird brennen und Poseidon in seiner Arroganz untergehen:

In New Olympia gibt es keine Regeln, nur eines zählt: Macht. Die schillernde Stadt der Götter gilt als Ort der Schönen und Reichen, während abseits ihres Scheins die Ärmsten tagtäglich ums Überleben kämpfen. Eine von ihnen ist Briar, doch seit dem Tod ihrer Familie sorgt sie sich nicht mehr um ihre eigene Sicherheit. Stattdessen hat sie Rache geschworen. Zeus, Hades, Poseidon. Die Herrscher von New Olympia müssen sterben - selbst, wenn es sie ihr Leben kostet. Um in ihre Nähe zu gelangen, muss sie sich einen Platz in der High Society rund um das Pantheon sichern und darf dabei auf keinen Fall auffallen. Doch schnell zieht Briar die Aufmerksamkeit von Phobos auf sich. Der Gott der Angst ist tückisch, verstörend attraktiv und könnte zu einem mächtigen Verbündeten werden - oder ihrem Untergang ...



Stephen Oakwood will nicht viel vom Leben: genug Geld, um seine Rechnungen zu bezahlen, und genug Zeit, um Magie zu lernen. Doch irgendjemand will seinen Cousin Calhoun ermorden. Stephen ist sich nur nicht sicher, ob der Auftraggeber Teil von Haus Ashford ist oder ein Feind von außerhalb. Außerdem fordert der Geheimbund der Geflügelten den jungen Mann auf, sich ihm anzuschließen. Dabei wird schnell klar, dass Stephen auf ihrer Seite sein kann oder ein Feind ist. Er erkennt, dass es für ihn keine gute Wahl gibt - und dass er dringend neue Verbündete benötigt!



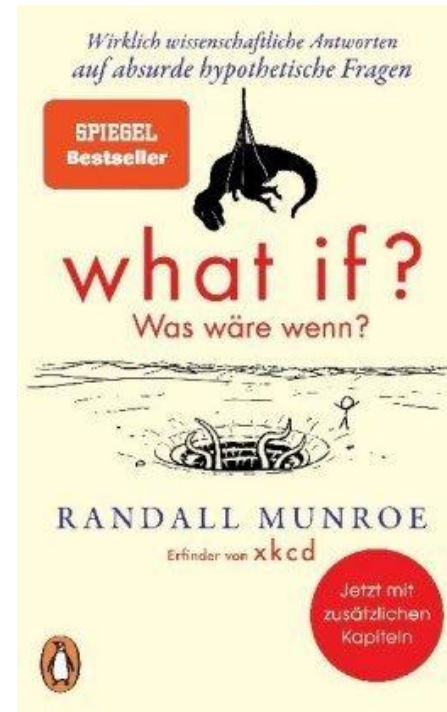
Als Jupiter Wilson auf dem Jahrmarkt ein seltsames Amulett aus dem Spielzeugautomaten fischt, ahnt sie nicht, dass sie damit ein Tor nach Zodiac öffnen wird. Ein Reich, in dem die Sternzeichen über die Magie jedes Einzelnen bestimmen - und wo sie, ein Mensch, plötzlich in einen jahrhundertealten Konflikt zwischen den vier herrschenden Häusern hineingezogen wird. Verzweifelt versucht Jupiter, einen Weg zurück nach Hause zu finden. Unerwartete Hilfe erhält sie dabei ausgerechnet von dem geheimnisvollen Nox. Doch kann sie dem gefährlichen Wächter wirklich trauen?



Jupiter hat es geschafft, einen Weg nach Hause zu finden. Zu spät erkennt sie jedoch, dass sie einen schrecklichen Fehler begangen und ihre Freunde in höchste Gefahr gebracht hat. Sie muss schleunigst nach Zodiac zurückkehren, um sie zu retten. Doch kaum dort angekommen, ist es ausgerechnet Jupiter, die plötzlich zur Gejagten wird. Der Konflikt zwischen den vier Herrscherhäusern Zodiacs spitzt sich weiter zu .

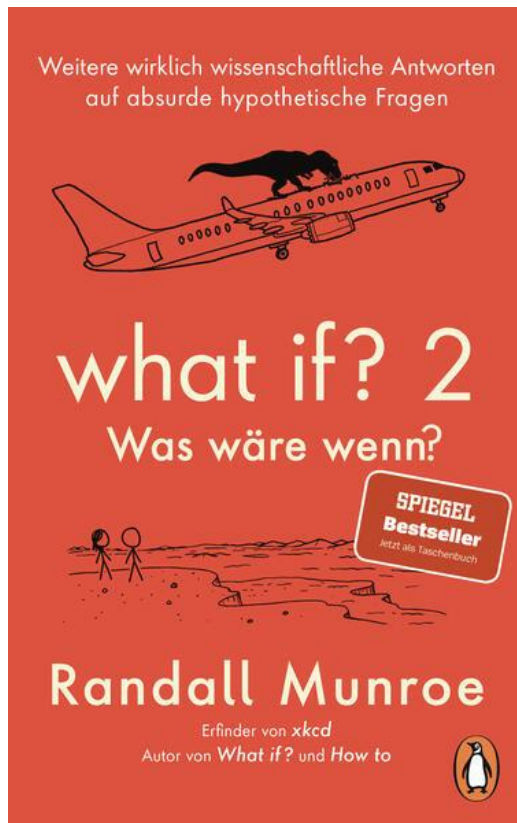


Um Drachenreiterin zu werden, ist Lyra gezwungen, am Bindungsritual der Dragonblood Academy teilzunehmen. Denn es braucht zwei Menschenseelen, um einen Drachen zu rufen. Ihre Gedanken verschmelzen mit denen ihres Seelenpartners – seine dunkle Stimme zieht Lyra unwiderstehlich in ihren Bann. Doch als sie ihm zum ersten Mal gegenübersteht, zerbricht ihre Welt. Kael ist nicht nur ein gefährlicher Krieger, sondern auch der Sohn des Mannes, der ihren Vater ermordet hat. Kann Lyra ihm vertrauen? Oder wird sie an ihrer Rache festhalten, selbst wenn sie dadurch alles verliert: ihren Drachen, ihre Freiheit und vielleicht sogar ihr Herz?

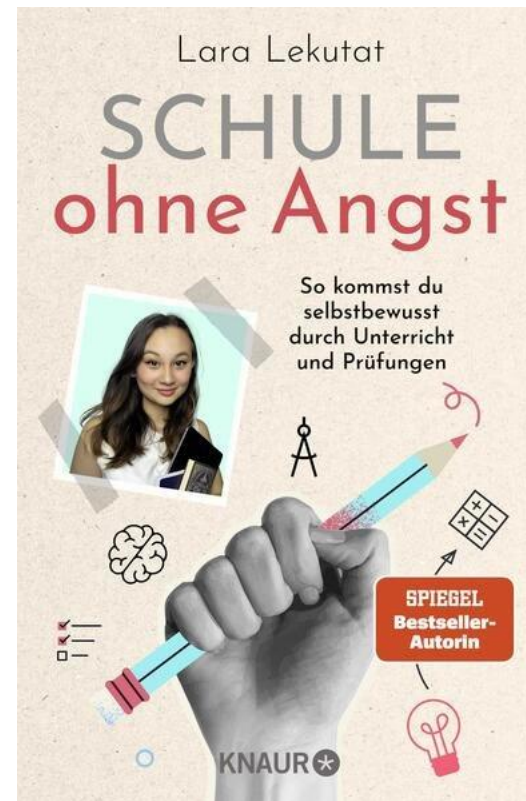


Antworten auf Fragen, die Sie sich vermutlich noch nie gestellt haben:

Wenn man eine zufällige Nummer wählt und »Gesundheit« sagt, wie hoch ist die Wahrscheinlichkeit, dass der Angerufene gerade geniest hat? Randall Munroe beantwortet die verrücktesten Fragen hochwissenschaftlich und umwerfend kreativ. Von der Anzahl an Menschen, die den täglichen Kalorienbedarf eines Tyrannosaurus decken würden bis zum Erlebnis, in einem Mondsee zu schwimmen: Illustriert mit Munroes berühmten Strichzeichnungen, bietet what if? originelle Unterhaltung auf höchstem Niveau. Jetzt in der Neuauflage mit zusätzlichen Kapiteln.



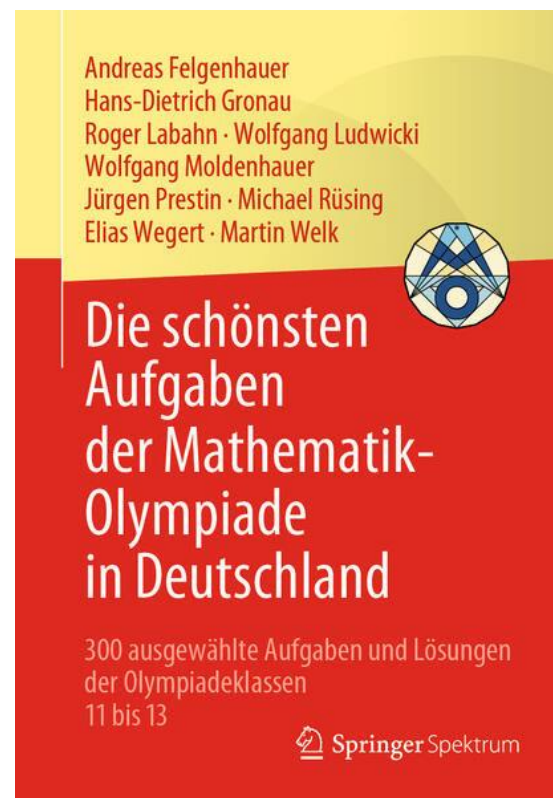
Randall Munroe beantwortet unzählige verrückte Fragen wissenschaftlich fundiert und umwerfend kreativ: Was wäre, wenn man an einer Feuerwehrröhre vom Mond zur Erde rutschen würde? Wie viel Erdmasse müsste man umschichten, um 10 Kilo abzunehmen? Würde eine Schlange schweben, wenn sie einen Luftballon im Ganzen verschluckte? Und was wäre der sicherste Weg, einem Riesen die Mandeln herauszunehmen? Freuen wir uns auf weitere absurde hypothetische Fragen und ihre höchst wissenschaftlichen Antworten - wie immer charmant illustriert mit den berühmten Strichzeichnungen des Meisters.



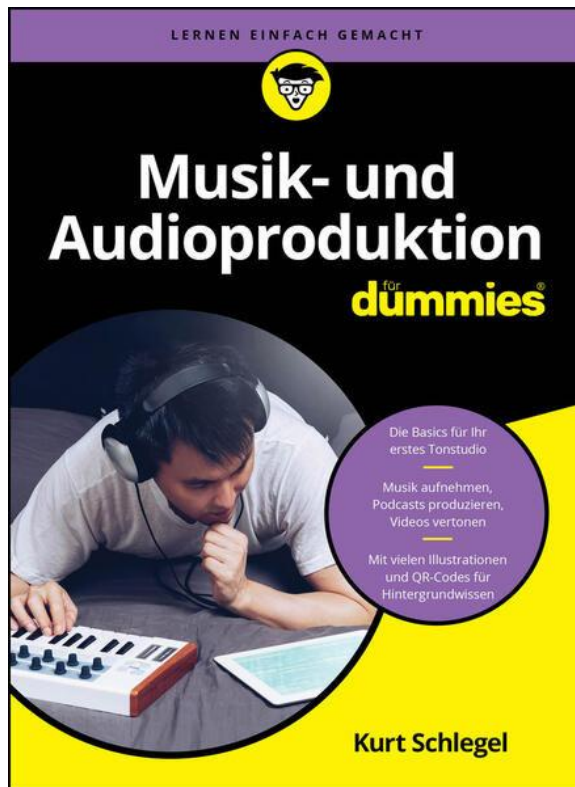
Prüfungsangst, schlaflose Nächte vor mündlichen Abfragen und dieses lähmende Gefühl, nie genug zu sein – Lara Lekutat kennt die Schattenseiten des Schulalltags nur zu gut. Über Jahre hinweg hat die Lern-Expertin Werkzeuge entwickelt, um mit Sorgen, innerem Druck und der ewigen Selbstkritik umzugehen. In diesem Schul- und Lern-Guide für Schüler*innen teilt sie persönliche Erfahrungen aus ihrer eigenen Schulzeit, gibt wertvolle Tipps für Lernen und Freizeitausgleich und zeigt, wie sich Schüler von der Angst nicht mehr aufhalten lassen. Lara weiß, wie Motivation gefördert werden kann, was gegen Selbstzweifel hilft und dass Versagensängste oft dann leiser werden, sobald man merkt: Man ist damit nicht allein.



Gibt man einen Sandhaufen auf einen anderen Sandhaufen, erhält man wiederum nur einen Haufen Sand. Dasselbe gilt, wenn man eine Farbe mit einer anderen mischt. Zuweilen bleibt $1+1$ eben einfach 1 - und die skeptische Schülerin behält recht. Warum Mathe trotzdem (oder gerade deshalb) spannend ist und unendlich viel Spaß machen kann, erklärt dieses Buch, geschrieben für renitente Schüler*innen, verzweifelte Eltern, ratlose Lehrer*innen und alle, die es richtig wissen wollen.



Die Aufgaben in diesem Buch zählen zu den Perlen mathematischer Wettbewerbe und zeigen die Schönheit und Eleganz mathematischer Sachverhalte bereits auf dem Schulniveau. Dabei ist dieses Werk aber mehr als eine Sammlung typischer und origineller Probleme, die von einem Team erfahrener Lehrer und Hochschullehrer ausgewählt wurden: Alle Aufgaben wurden thematisch geordnet und mit ausführlichen Lösungen versehen. Jeder Abschnitt beginnt mit einem einführenden Text, in dem relevante Fakten und Strategien zusammengestellt werden. Anhand von Lösungsvarianten werden außerdem unterschiedliche Herangehensweisen erläutert und die Handhabung mathematischer Werkzeuge demonstriert.



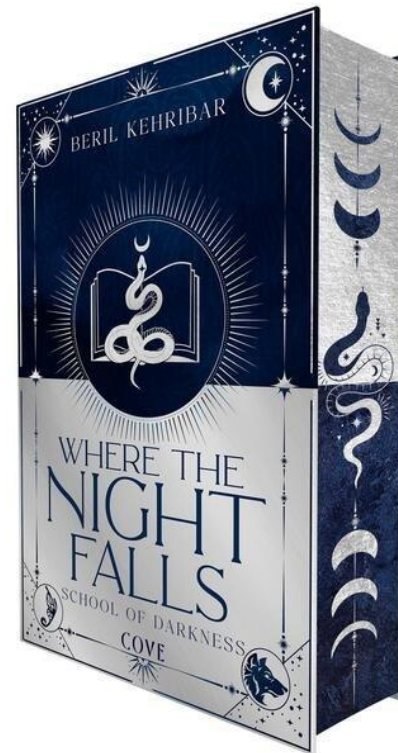
Um gute Songs aufzunehmen, braucht man kein professionelles Tonstudio, auch im eigenen Schlafzimmer sind schon große Hits entstanden. In diesem Buch lernen Sie alles, was Sie brauchen, um selbst Musik, Podcasts oder Hörspiele aufzunehmen, egal ob Sie Amateur sind oder semiprofessionell arbeiten. Kurt Schlegel unternimmt mit Ihnen einen ausführlichen Rundgang durch ein modernes Tonstudio: Wie ist der Raum ausgestattet, welche Hard- und Software passt am besten zu Ihren Bedürfnissen? Dann werden die Leser anhand von verschiedenen Produktionsprogrammen angeleitet, wie sie ihre eigenen Musikideen aufnehmen, arrangieren, editieren und schließlich veröffentlichen.



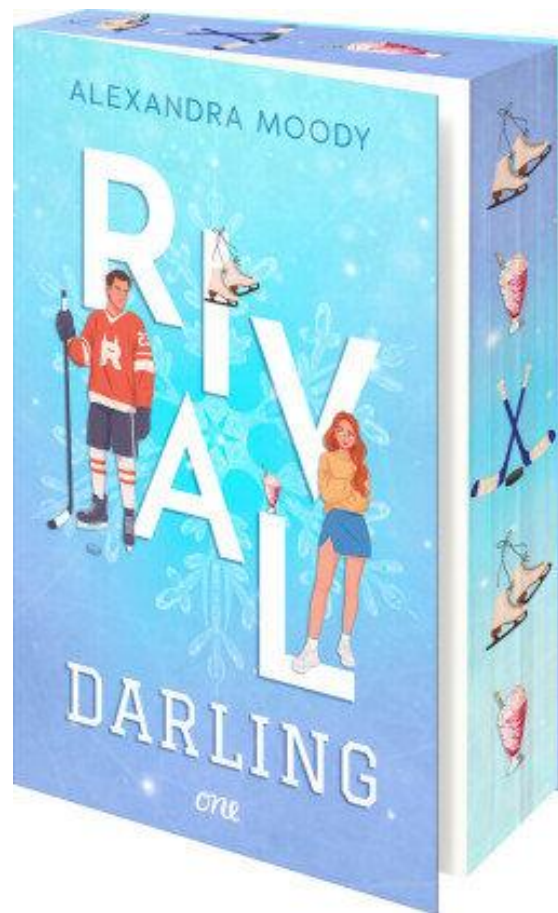
Im neuen Buch des renommierten Zukunftsforschers und Technologie-Visionärs Ray Kurzweil wird eine faszinierende Vision der kommenden Jahre und Jahrzehnte entworfen – eine Welt, die von KI durchdrungen sein wird. Kurzweil skizziert in diesem intensiven Leseerlebnis eine Zukunft, in der Mensch und Maschine untrennbar miteinander verbunden sind. Eine Zukunft, in der wir unser Bewusstsein auf eine höhere Ebene heben werden, in der wir uns aus virtuellen Neuronen neu erschaffen werden, in der wir länger leben, gesünder und freier sein werden als je zuvor. Dank KI eröffnen sich uns in sämtlichen Lebensbereichen ungeahnte Möglichkeiten für Fortschritt, und das in exponentiellem Tempo. Gleichzeitig sensibilisiert das Buch für potenzielle Gefahren, die mit einer unkontrollierten Entwicklung von KI einhergehen. Dabei wird deutlich: Wir haben es selbst in der Hand, in welche Richtung wir uns bewegen.



SIMPLY Zukunftstechnologien ist die perfekte Einführung in die Technologien der Zukunft - für alle, die wenig Zeit haben, aber hungrig nach Wissen sind! In 9 Kapiteln beleuchtet das visuelle Nachschlagewerk aktuelle und zukünftige technische Entwicklungen aus den unterschiedlichsten Bereichen und zeigt, wie sie unser Leben verändern könnten: von Künstlicher Intelligenz und Virtueller Realität über Gel-Roboter bis zu Kryptowährungen und 4-D-Druck.



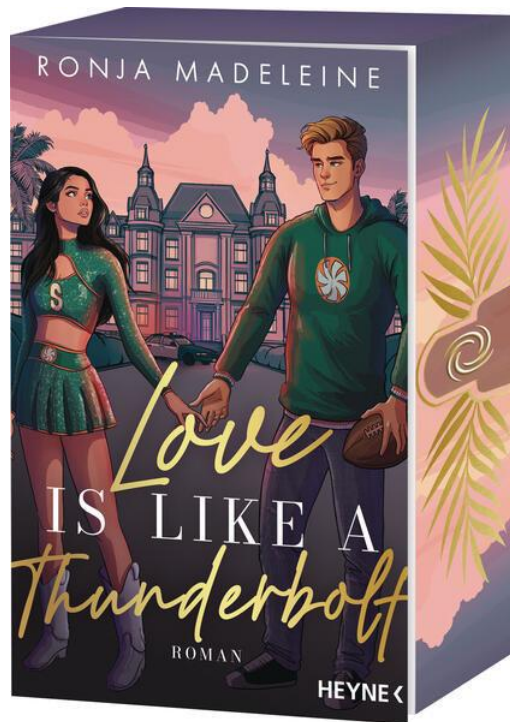
Als Lehrertochter kennt Aurelia Grey die Hill Cove Boarding School von Kindesbeinen an. Dennoch ist sie in dem altehrwürdigen Internat, wo Menschen und Nachtwesen gemeinsam ausgebildet werden, die Einzige, die ihre Magie nicht unter Kontrolle hat - und damit eine geächtete Außenseiterin. Die elitäre Schwesternschaft, die ihr Dilemma lösen könnte, lässt sie immer wieder abblitzen. Als nach und nach Schülerinnen verschwinden, keimt in Aurelia der Verdacht, dass unter den Gemäuern Düsteres vor sich geht. Ausgerechnet der distanzierte Alpha Nathanael, zu dem sie sich unwiderstehlich hingezogen fühlt, deckt mit ihr eine schockierende Wahrheit auf. Nichts ist, wie es scheint, und letztendlich gerät Aurelia selbst mit ihrer Magie ins Zentrum der Bedrohung ...



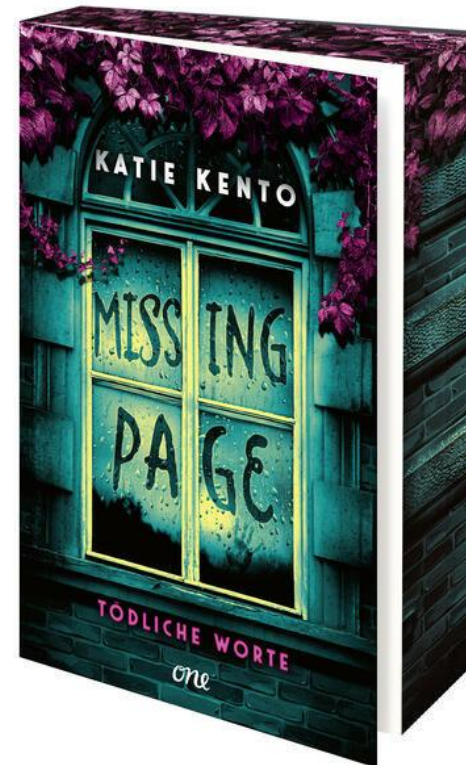
Violet hat sich geschworen, niemals Sportler zu daten. Doch als sie umzieht, lernt sie den Eishockeykapitän ihrer Schule kennen und wirft ihre Regel kurzerhand über Bord. Als sie ihn beim Fremdknutschen erwischt, wird sie unsanft auf den Boden der Tatsachen zurückgeholt und muss ihn nun davon überzeugen, dass es wirklich aus und vorbei ist. Dabei kommt ihr ausgerechnet der Kapitän der verfeindeten Highschool zur Hilfe, und Violet hat alle Hände voll damit zu tun, Reed nicht zu nahe an sich heranzulassen.



Islas Augen sind ihr Fluch, denn jeder, der sie ansieht, erstarrt zu Stein. Gefürchtet und gejagt wurde aus ihr ein Monster gemacht. In der Gegenwart erinnert sich niemand an Medusas wahre Geschichte. Damals zwang der Zorn der Götter sie zur Flucht, doch in Belle Haven kann sie einen Neustart wagen. An der Uni findet sie als Isla Freunde und plötzlich scheint ein normales Leben möglich zu sein. Nur verlieben darf sie sich nicht – denn niemand soll ihr Geheimnis erfahren. Und doch spürt sie diese Anziehung zu dem attraktiven Adrian, der sie besser zu verstehen scheint als sonst jemand. Die Sicherheit, die Isla sich von der idyllischen Kleinstadt versprochen hat, bekommt Risse, als seltsame Zufälle und Ereignisse sich häufen. Haben die Götter sie gefunden? Isla will Adrian vertrauen, doch durch ihre Gefühle für ihn könnte sie erneut alles verlieren.



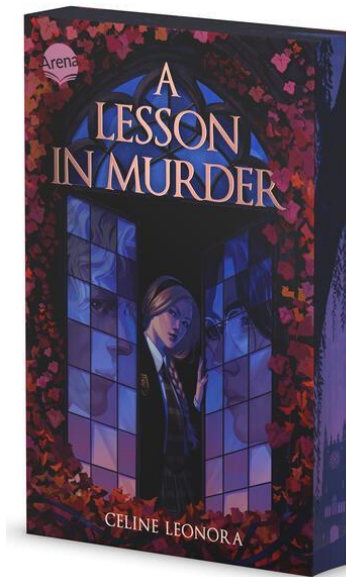
Elli wagt einen Neuanfang und lässt dank eines Stipendiums für das Miravalle Memorial College in Florida das düsterste Kapitel ihres Lebens hinter sich. Kaum am Campus angekommen, wird sie vor dem Football-Team gewarnt. Vor allem vor Quarterback Riven, der nie eine Frau an sich heranlässt - bis Elli auftaucht. Als Cheerleader begegnet sie ihm zwangsläufig immer wieder. Riven lebt in einer ganz anderen Welt als sie, ist reich, privilegiert und selbstgerecht. Doch sein Blick sieht mehr, als Elli zeigen will. Je näher sie ihm kommt, desto mehr gerät ihre Welt ins Wanken. Riven trägt eigene Narben, die von tiefem Schmerz gezeichnet sind. Zwischen Lügen, Leistungsdruck und einem Schicksalsschlag, der zu einer Zerreißprobe für die beiden wird, müssen sie sich fragen, ob Liebe allein ausreicht, um den Abgründen ihrer Vergangenheit zu entkommen.



Die 17-jährige Toni reist nach Schottland, um am Workshop eines Bestsellerautors teilzunehmen. In dem abgelegenen Herrenhaus eröffnet der kauzige Schriftsteller den Teilnehmenden: Er will dem größten Nachwuchstalent sein Vermögen vermachen! Die Jugendlichen stürzen sich in die Textarbeit. Doch, während ein Sturm sie von der Außenwelt isoliert, geschehen rätselhafte Dinge: Das Personal verhält sich seltsam, jemand geistert durch die Gänge, und es kommt zu einem Einbruch. Schlafwandlerin Toni wird nachts von Albträumen geplagt - und als der Schreibkurs eine blutige Wendung nimmt, beginnen die Grenzen zwischen Traum und Realität zu verschwimmen ...



Der Besuch bei Jane Austen ist bereits zwölf Monate her, als Lilly und Damien vor eine neue Herausforderung gestellt werden. Ein alter Bekannter offenbart sich ihnen als Zeitreisender und zwingt die beiden, mit ihm in die wilden Highlands ins Jahr 1745 zu reisen. Collin MacLeod sucht dort nach der Perle von Tortuga, der besondere Heilkräfte nachgesagt werden. Auf Burg Dunvegan geben sich Lilly und Collin als frisch verheiratetes Paar aus. Damien hingegen fällt es zunehmend schwer, sich nicht in seiner Rolle als Diener zu verraten. Zwischen Haggis zum Frühstück, Highland Games und malerischen Ausflügen wächst die Anziehung zwischen Lilly und Collin. Doch was sie nicht wissen: Ihre Tarnung ist nicht so sicher wie angenommen, und ihnen läuft die Zeit davon . . .



Astoria Blairwood liebt das Verbrechen - was leider nicht auf Gegenseitigkeit beruht. Und das, obwohl sie an der Eliteschule St. Moriarty ein kriminologisches Superhirn ist! Denn als eine Mitschülerin tot aufgefunden wird, steht schnell die Tatverdächtige fest: Astoria. Schlimmer könnte das Abschlussjahr wohl kaum laufen. Des Mordes angeklagt, versucht sie mit allen Mitteln herauszufinden, wer die Schülerin tatsächlich ermordet hat. Dafür greift sie sogar auf ihre akademischen Rivalen zurück, die ihr bei den Ermittlungen helfen sollen: Isaac, der unausstehliche Sohn des Premierministers, und Theodore, der mysteriöse Einzelgänger der Schule. Die Hilfe der beiden braucht sie dringend, denn der Mörder scheint Astoria unbedingt hinter Gitter sehen zu wollen. Obwohl sie sich auf andere Dinge konzentrieren sollte, fühlt sie sich immer mehr zu Isaac und Theodore hingezogen. Doch kann sie den beiden voll und ganz vertrauen oder haben sie ihre Finger in diesem perfiden Spiel? Und kann Astoria rechtzeitig den richtigen Mörder finden, bevor es zu spät ist?



Seit über einem Jahrhundert tobt in einem alternativen Europa ein brutaler Krieg zwischen Dämonen und Menschen. Im Mittelpunkt stehen zwei Elitesoldat:innen: Selene Alleva, eine mächtige Exorzistin, und der Waisenjunge Jules Lacroix, der von der Armee des Vatikans rekrutiert wurde. Als sich ihre Wege unerwartet kreuzen, erkennen Jules und Selene trotz anfänglichem Misstrauen - und einer unerwünschten Anziehungskraft - dass sie sich gegenseitig helfen können, die Geheimnisse ihrer Vergangenheit zu lüften. Doch die Wahrheit deutet auf eine finstere Verschwörung im Herzen des Vatikans hin. Mit jeder neuen Entdeckung ist Jules gezwungen, alles in Frage zu stellen, was er jemals gewusst hat - einschließlich sich selbst. Und Selene, die ihre wachsenden Gefühle für Jules nicht ignorieren kann, muss eine unmögliche Wahl zwischen Liebe und Pflicht treffen ...