

Fach: Erfahrungs- und Lernfeld: Lernfeldbereich: Kursart: Kursnummer: Wochenstundenzahl: Jahrgangsstufe: Kursthema: Kurslehrer/in:	Sport ERFAHRUNGS- UND LERNFELDGRUPPE A Turnen und Bewegungskünste Grundlegendes Niveau 2 Q 1 oder Q 2 Turnen/Akrobatik
--	---

Leitidee:

Die Schülerinnen und Schüler erarbeiten turnerische Bewegungsabläufe und akrobatische Bewegungselemente und nutzen sie kreativ als motorische Gestaltungs- und Ausdrucksformen.

Kompetenzerwerb:

Die Schülerinnen und Schüler ...

- entwickeln und präsentieren an zwei Geräten/Gerätearrangements Kürübungen mit jeweils mindestens fünf Elementen unter Berücksichtigung ästhetischer, funktionaler und gestalterischer Kriterien. Alternativ kann anstatt einer Kürübung auch ein Sprung gezeigt werden.
- demonstrieren turnerisch-akrobatische Bewegungselemente im Rahmen einer Gestaltung mit einem Partner/einer Partnerin oder in der Gruppe.
- benennen und beschreiben die Bewegungsstrukturen der gelernten Fertigkeiten.
- trainieren ihre konditionell-koordinativen Fähigkeiten um die Kürübung zu bewältigen
- verfeinern ihre Wahrnehmungsfähigkeit in Bezug auf den eigenen Körper und die eigenen Bewegungsmöglichkeiten, zum Beispiel durch Erprobung vielfältiger turnspezifischer Bewegungsaufgaben und die Einnahme verschiedener Raumlagen.
- wenden Methoden aus dem Bereich des Bewegungslernen und Trainierens als Grundlage für selbständiges Arbeiten an.
- organisieren Übungssituationen und Präsentationen.
- analysieren turnspezifische und akrobatische Bewegungen nach vorgegebenen Kriterien und nehmen gezielte Bewegungskorrekturen vor.
- wenden Helfergriffe zur Unterstützung und Sicherung von Turnenden an.
- beherrschen die entsprechende Fachsprache in diesem Bereich.
- reflektieren unterschiedliche Voraussetzungen in Bezug auf Leistung und Interesse im Bereich Turnen und Bewegungskünste.

Inhalte:

- Überblick über die Bandbreite des Erfahrungs- und Lernfeldes, exemplarisches Erproben einzelner Disziplinen und Bewegungsformen.
- Bewegungen an Geräten analysieren, erproben und verbessern.
- Erarbeitung und Demonstration einer Kürübung an zwei unterschiedlichen Geräten.
- Konditionelle Verbesserung, Kennenlernen von Trainingsmethoden.
- Erarbeitung und Erprobung verschiedener akrobatischer Elemente mit einem oder mehreren Partnern.
- Erarbeitung von Gestaltungskriterien für Gruppenpräsentation.
- Verbindung der erarbeiteten akrobatischen Elemente zu einer Gruppenpräsentation unter Beachtung der erarbeiteten Kriterien.

Leistungsbewertung:

- Berücksichtigung der individuellen Leistungsfortschritte.
- Mitarbeit im Unterricht z.B. Durchführung der Aufwärmphase.
- Kreativität bei der Umsetzung von Bewegungsaufgaben.
- Konstruktive Mitarbeit bei Gruppengestaltungen (Sozialkompetenz).
- Präsentation von Kürübungen und Gestaltungen alleine, mit einem Partner/einer Partnerin und in der Gruppe zu verschiedenen Themen in unterschiedlichen Bereichen des Turnens und der Akrobatik unter Beachtung der im Unterricht erarbeiteten Kriterien für Bewegungsgestaltungen.